



## سيرة ذاتية

الاسم/ علي الطاهر عبد السلام مفتاح

مواليد : تمنهنت - سبها 1970

: المؤهل العلمي

- ليسانس لغة عربية من جامعة سبها سنة 1996

- ماجستير لغة عربية من جامعة سبها " تخصص علم لغة " عام 2004 ف

- دكتوراه من جامعة سوسة ( تونس ) . علم لغة . سنة 2017 بدرجة (مشرّف جدا)

يكتب الرواية والقصة القصيرة والشعر والمسرح الشعري

المناشط التي قام بها أو شارك بها

- أسس مهرجان الحميدية للشعر الفصيح في الجنوب الليبي وكان للمهرجان انتشار واسع ومشاركات من أنحاء ليبيا وشعراء عرب وأفارقة

... - رسام تشكيلي

يكتب المسرح الشعري . من النتاج المسرحي ما يلي:-

- مسرحية " أمتنا الولود " مسرحية شعرية ، أداها مجموعة من الطلاب في مهرجان الحميدية للشعر الفصيح سنة 2004

- مسرحية " الهمة " مسرحية شعرية ، أدتها على المسرح فرقة الحميدية ، على خشبة المسرح الجامعي بجامعة سبها وكذلك على خشبة مسرح السنابل بمدينة بنغازي وقد حصلت على الترتيب الثاني على مستوى ليبيا .

- مسرحية " عودة شيشنق " مسرحية شعرية مثلتها على المسرح فرقة الحميدية

- مسرحية " شمس العلم " مسرحية شعرية غنائية للأطفال . أداها على المسرح مجموعة من الأطفال في إحدى دورات مهرجان الحميدية .

. كتب العديد من الأناشيد للأطفال ، وقام فنانون بتلحينها وأداها أطفال المدارس

### في المجال الإعلام

: أعد و قدم عدة برامج للإذاعة المحلية منها

، خير جليس

، لآلى اللغة والأدب

معا على درب النجاح

، شعاع النور ،

. أقوال وحكم

: وللأطفال

أقصوصات رؤى (إعداد)

سما الطفولة (إعداد)

### في مجال الأدب والبحث العلمي

له مؤلفات تنتظر دورها للنشر منها

كتاب : الإعجاز البلاغي في قصة يوسف عليه السلام

كتاب في التنمية البشرية بعنوان : متعة الفشل استمتع بالفشل ولا تكن فاشلا

وكتاب : بنية القصص القرآني . قصة يوسف عليه السلام نموذجا .

كدوة الديس (رواية)

موسم الطين (رواية)

عندما أورك العصر (ديوان شعر)

لا تستدير بها الرياح (ديوان شعر)

- قدم بحثا لمجمع اللغة العربية بعنوان : الفصيح والمتداول في لهجات البدو ، سنة 2007م ونشر هذا البحث في كتاب أصدره المجمع بندوة الفصيح والمتداول .