



السيرة الذاتية

المعلومات الشخصية

- الاسم/ عبد السلام أوبوكر سالم شفشوف
- تاريخ ومكان الميلاد/ 1966/1/1 زلواز الشاطي- ليبيا
- جهة العمل / جامعة سبها كلية التربية براك الشاطي
- الدرجة العلمية الدقيقة/ الدكتوراه
- تاريخ الحصول عليه/ 2015/12/29 جامعة سيدي محمد بن عبد الله سايس فاس المملكة المغربية
- التخصص الدقيق/ (أدب ونقد حديث)
- الدرجة الوظيفية/ أستاذ مساعد
- البريد الإلكتروني/ abd.shafshouf@sebhau.edu.ly

المؤهلات العلمية

- دبلوم المعلمين الخاص في اللغة العربية معهد المعلمين براك الشاطي سنة 1986م
- درجة اللسانس قسم اللغة العربية- جامعة طرابلس 1999م
- الدرجة العالية الماجستير جامعة سبها كلية الآداب سبها 2007م
- الدرجة الدقيقة الدكتوراه/ جامعة سيدي محمد بن عبد الله سايس - المغرب 2015م

الوظائف التي تقلدها

- مدرس بالتعليم العام من سنة 1987-2006م
- عضو هيئة تدريس جامعي متعاون بكلية الآداب جامعة سبها، معهد اللغات المحروقة الشاطي، كلية التربية براك 2007-2009
- عضو هيئة تدريس قار جامعة سبها كلية التربية براك 2009 حتى هذه الساعة
- رئيس قسم الدراسة والامتحانات بكلية التربية براك الشاطي من 2009-2011
- رئيس قسم اللغة العربية كلية التربية براك 2016 إلى الآن
- منسق عام للمحاضرات التثقيفية في إطار مناشط كلية التربية براك
- عضو في الجمعية الدولية لأقسام اللغة العربية

المؤتمرات العلمية

- أولاً: المشاركات بأوراق عمل
- المؤتمر العلمي الثاني تحت شعار نحو تفاعل أدبي خلاق بـ غريان 2010 بورقة بحثية بعنوان: استدعاء التراث في شعر حسن أحمد السوسي
- المؤتمر العلمي الثالث تحت شعار الجامعة في خدمة المجتمع بمدينة مصراته بورقة بحثية بعنوان: الفنون الأدبية وتداخل الأنواع (الشعر - الرسم)
- ورشة عمل بعنوان: تدني مستوى التحصيل العلمي وتسرب الطلاب من قاعات الدرس .
- مشرفا عاما على الندوة العلمية تحت عنوان: طالب اليوم معلم الغد كلية التربية الشاطي. 15-4-2018
- المؤتمر العلمي الأول بعنوان: معايير الجودة والاعتماد الأكاديمي بكليات التربية الواقع والمأمول بورقة علمية تحت عنوان: أساليب تطوير ودعم الاستاذ الجامعي وفق معايير الجودة عن طريق: الأداء التربوي -البحث العلمي -خدمة المجتمع.
- مؤتمر قسم اللغة العربية الأول: الشعر الليبي الفصيح موضوعاته وقضاياها بورقة بحثية بعنوان: سيميائية العنوان في الشعر الليبي.
- البحث العلمي ورهانات التنفيذ محاضرة ألقيت للطلبة الليبيين بالمحقة الثقافية الرباط المملكة المغربية 2013 وتكرر إلقاؤها بكلية التربية الشاطي في إطار المناشط الثقافية بالكلية
- **ثانياً: المشاركات العلمية بدموة الحضور فقط**
- المؤتمر الدولي الأول تحت عنوان سؤال المنهج في النقد الأدبي المعاصر جامعة سيدي محمد بن عبد الله سايس فاس 2013 المملكة المغربية.
- الندوة الدولية حول موضوع: التأويل سؤال المرجعية ومقتضيات السياق 26-27 يونيو 2013 الرباط -المملكة المغربية.
- الندوة الدولية بإشراف الهيئة العالمية للاقتصاد والتمويل في موضوع: المصارف الاسلامية بين تحديات الواقع ورهانات المستقبل يوم 10-11

11-12-13 أبريل 2014 جامعة سيدي محمد بن عبد الله سايس فاس.

- الندوة العلمية بعنوان: لغة التدريس في منظومة التربية والتكوين الثوابت الدستورية والواقع العلمي بإشراف الائتلاف الوطني من أجل اللغة العربية -قاعة المهدي بن بركة الرباط حي المحيط-المملكة المغربية الجمعة 3 أبريل 2015

• أوراق علمية منشورة

- مصطلح التعالق النصي بين التاريخ والواقع، مجلة حولية مجمع اللغة العربية ، العدد السابع 1377هـ 2009م
- صدى ثورة السابع عشر من فبراير في منطقة جنوب ليبيا- مجلة ليبيا الجديدة العدد الأول لسنة 1433هـ-2012 م المغرب.
- استدعاء التراث في شعر حسن السوسي-مجلة تراث الشعب- العدد الخامس والستون 2013 م
- الفنون الأدبية وتداخل الأنواع الشعر-الرسم-مجلة جامعة العلوم الانسانية سبها
- مستويات تحليل النص الأدبي نص مواسم الفقدان للشاعر علي الفزاني-مجلة كلية الآداب الزاوية العدد السادس والعشرون 2018م
- سيميائية العنوان في الشعر الليبي المجلة الجامعة الزاوية- العدد الحادي والعشرين 2019م
- أساليب تطوير الأستاذ الجامعي وفق معايير الجودة 2018/4/22 مؤتمر كلية التربية جنزور
- تنوع الخطاب ودلالاته في الشعر الليبي علي الفزاني ومحمد فرحات الشلطي أنموذجا مجلة جامعة العلوم الانسانية سبها 2019